



BILAN RÉFÉRENT CULTURE

Lycée des métiers

Jean Lurçat

Fleury les Aubrais

2018-2019



Les missions du référent culture



- Informer la communauté éducative de l'offre culturelle, en lien avec la DAAC et les services éducatifs
- Valoriser les projets mis en place
- Développer des démarches partenariales et être force de proposition pour favoriser les partenariats avec de nouvelles structures culturelles
- Favoriser l'éducation artistique et culturelle des élèves

Rôle du référent culture au sein du lycée



- Centraliser et diffuser les informations culturelles aux équipes concernées
- Assurer une veille documentaire (abonnement à des lettres de diffusion : CERCIL, FRAC, Théâtres, Musées, Cinéma...)
- Recenser les projets culturels et impulser de nouveaux projets
- Valoriser les actions pédagogiques mises en place, en les relayant sur le site du lycée ou dans la presse

RETOUR SUR LES PROJETS PÉDAGOGIQUES ET LES ANIMATIONS CULTURELLES MENÉS AU LYCÉE



La politique culturelle de l'EPLÉ s'appuie sur l'axe 3 du contrat d'objectifs 2015-2019 « Développer les projets culturels, notamment à l'initiative des élèves et faire vivre l'engagement citoyen »

LYCÉENS AU CINÉMA



Dispositif coordonné par un enseignant de lettres :

- Découvrir un cinéma d'arts et d'essai « Les Carmes » à Orléans
- Favoriser la rencontre avec des œuvres marquantes : « Psychose » d'Alfred Hitchcock, « Profils en courts » (courts métrages), troisième film au choix « Mustang » ou « OSS117 : Le Caire, nid d'espion »
- 4 classes et 4 enseignants ont participé au dispositif
- Reconduction du projet en 2019/2020

Du côté de l'imaginaire : « Partager le plaisir de conter »

- ✓ Objet d'études en première : « Les récits imaginaires sont-ils réservés aux jeunes lecteurs ? »
- ✓ 15 heures d'intervention avec une conteuse, en collaboration avec la ligue de l'enseignement, dans le cadre d'un projet « Aux arts lycéens et apprentis » (1ère Commerce)
- ✓ Initiation au récit et à l'oralité, mise en voix, restitution des contes devant une classe de primaire de la ville



BUDGET :
750 €

« La parole en spectacle »



- ✓ Projet aux Arts lycéens en collaboration avec le théâtre de la Tête Noire à Saran avec les Terminales Commerce Groupe 2
- ✓ Phase d'écriture (15 heures d'atelier) avec Métié Navajo, autrice, aboutissant au texte « La disparition de Charlotte d'Orléans »
- ✓ 20 heures de mise en voix, en lien avec Coraline Cauchi, metteuse en scène
- ✓ Répétitions et lecture publique le jeudi 23 mai 2019, avec les ateliers théâtre du collège Pelletier et du lycée Pothier
- ✓ Réalisation d'un livret mettant en forme les écrits des élèves
- ✓ Sortie au théâtre de Saran pour voir la pièce « Eldorado Dancing » de Métié Navajo
- ✓ Rencontre avec Cécile Arthus, ayant mis en scène la pièce

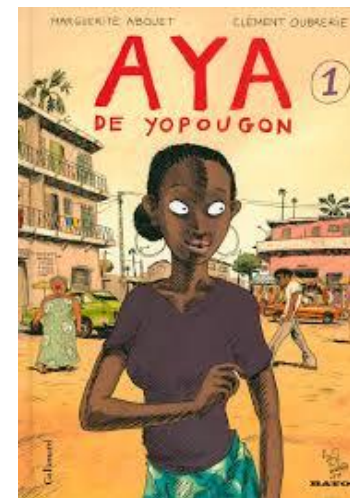
BUDGET :
800 €

BUDGET :
90 €

Projet lecture inter établissement

3^{ème} Prépa Pro

« Littérature jeunesse et cinéma »

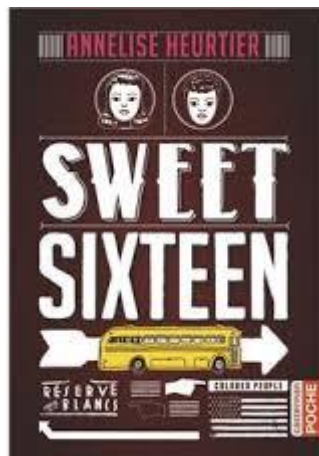
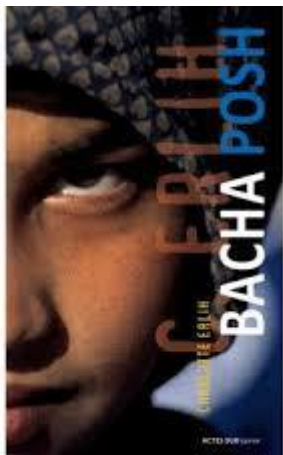


- Une sélection de 30 titres communs aux deux EPLE (Lycée Jean Lurçat et collège André Chêne)
- Lecture de deux fictions jeunesse dans l'année
- Rédaction de fiches de lecture, choix d'extraits
- Accueil des collégiens au lycée : visite de l'EPLE et quizz lecture
- Organisation de joutes littéraires à la bibliothèques des Jacobins, avec des équipes mixtes lycée-collège
- Remise des prix par les personnels de direction
- Pérennisation du projet en 2019/2020 sur une autre thématique : « Donner le goût de lire », avec plusieurs échanges entre les deux EPLE

BUDGET :
100 €

Parcours de personnage »

Projet lecture avec deux classes de seconde

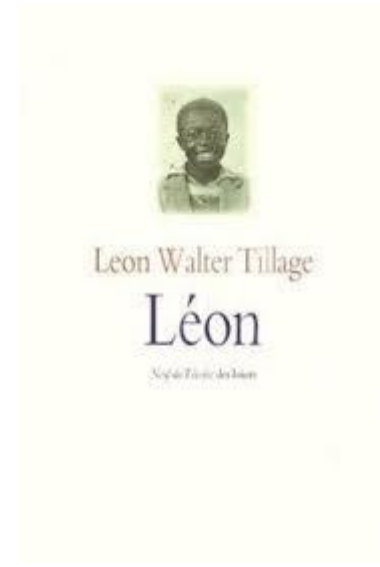
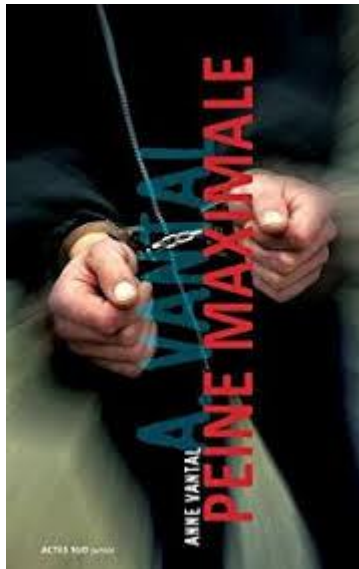


Dans le cadre de l'objet d'études «Parcours de personnage », une sélection de romans jeunesse est proposée à nos élèves, avec une fiche de travail sur le héros de roman. Objectif : créer une appétence pour la lecture en lien avec le programme, faire prendre conscience aux élèves de la notion de « héros » à travers une lecture « plaisir », en analysant comment un auteur construit ses personnages (2ndes gestion administration et vente)

BUDGET :
100 €

« De la justice »

Projet lecture avec les lères Electro



Dans le cadre de l'objet d'études « Les philosophes des lumières et le combat contre l'injustice », une sélection de romans jeunesse est proposée à nos élèves faibles lecteurs, qui adhèrent à ces romans, en raison du thème qui les sensibilise. Objectif : créer une appétence pour la lecture en lien avec le programme, réaliser une fiche de lecture et présenter le roman à ses camarades de classe

Littérature d'anticipation et critiques littéraires

- S'interroger sur l'objet d'études au programme de première « L'homme face aux avancées scientifiques et techniques » (classe de 1^{ère} Commerce)
- Rencontrer les bibliothécaires de la section jeunesse de la bibliothèque de Fleury : Comment opère-t-on le choix d'un livre ? Quels sont les outils utilisés pour le travail de sélection ?...
- Relever à travers un corpus de notes de lecture le vocabulaire utile pour rédiger une critique
- Présenter aux élèves des fictions jeunesse de littérature d'anticipation
- Réaliser un travail d'écriture, à travers la rédaction de sa propre critique littéraire



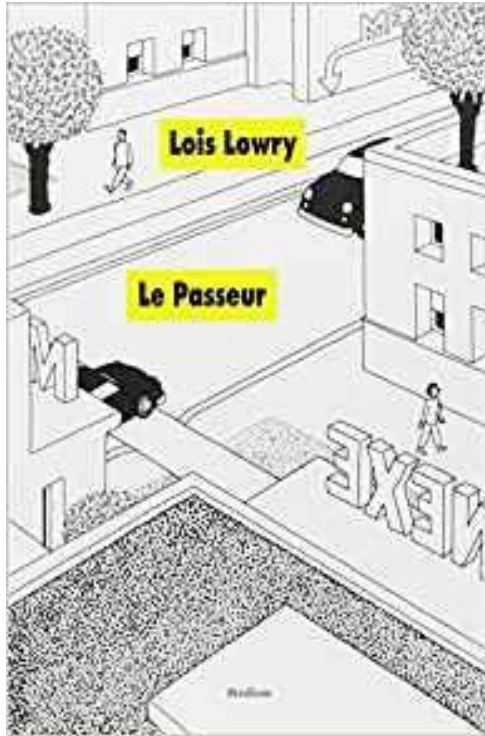
CLUB MANGA ET CULTURE JAPONAISE

**BUDGET :
500 €**

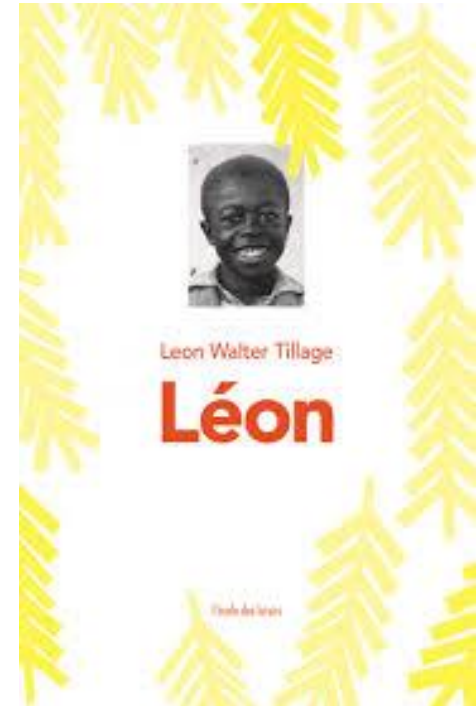


- Le vendredi en semaine B sur la pause méridienne (25 élèves inscrits)
- 16 rendez vous dans l'année : 8 au CDI du lycée, 8 à la bédéthèque René Guy Cadou de Fleury, 2 rencontres le mercredi après midi avec des lycées pro de l'agglomération
- Première édition du prix lecture Mangamaniak inter lycée professionnel, « The promised neverland » est le lauréat de l'édition 2019
- Organisation d'une sortie : Repas japonisant au lycée Dolto
- Accueil des clubs mangas des lycées Gaughin et Gaudier Brezska : atelier origami, visite de la bédéthèque, blind test, élection du prix
- Tous les nouveaux membres, soit 12 élèves de seconde, ont pris une carte d'inscription à la bibliothèque-bédéthèque de la ville
- Participation des élèves à la politique d'acquisition et au rangement des mangas
- Sortie à la Japan Expo, organisée par la présidente de la MDL et du club manga, en lien avec le lycée Jacques Monod (14 élèves inscrits)

ATELIERS LECTURE



Découverte d'une œuvre de science fiction avec les DIMA (Dispositif d'Insertion Métiers par Alternance)



Donner le goût de lire avec les élèves de seconde CAP

«Le printemps des poètes : découvrir le Haïku »



*L'abeille butine de fleur
En fleur, apporte le pollen
A la ruche*

- Classe de 3^{ème} Prépa Pro
- Découverte d'une autre forme de poésie
- Recherches documentaires sur le haïku et rédaction d'un haïku en cours de français
- Réalisation de maquettes d'habitats humains qui respectent l'environnement, à partir d'habitats d'animaux, en arts appliqués

Le slam : une autre forme de poésie

- Objectif : permettre aux élèves de travailler la prise de parole et de développer la confiance en soi (classe de 2nde Gestion Administration)
- Trois séances de deux heures avec deux intervenants extérieurs
- Participation à une scène ouverte avec des élèves de primaire



Visite d'un musée à ciel ouvert

- Parcours culturel dans la ville de Fleury, permettant aux élèves de découvrir les fresques réalisées dans le cadre du festival « Cheminance »
- Séances réalisées dans le cadre de l'objet d'études en seconde : « Des goûts et des couleurs, discutons en » (classe de 2nde année)
- Analyse des fresques et présentation orale de l'oeuvre préférée



« Des situations et figures mythiques »



- Objet d'études en terminale « L'homme et son rapport au monde »
- Partenariat lettres, espagnol, CDI
- Le mythe d'Ulysse : Recherche sur le site de la BNF et réalisation d'une carte des voyages
- Le mythe du Che : travail sur le film « Carnets de voyages »
- Évaluation commune lettres, espagnol (2 classes : Terminales Commerce et Electrotechnique)

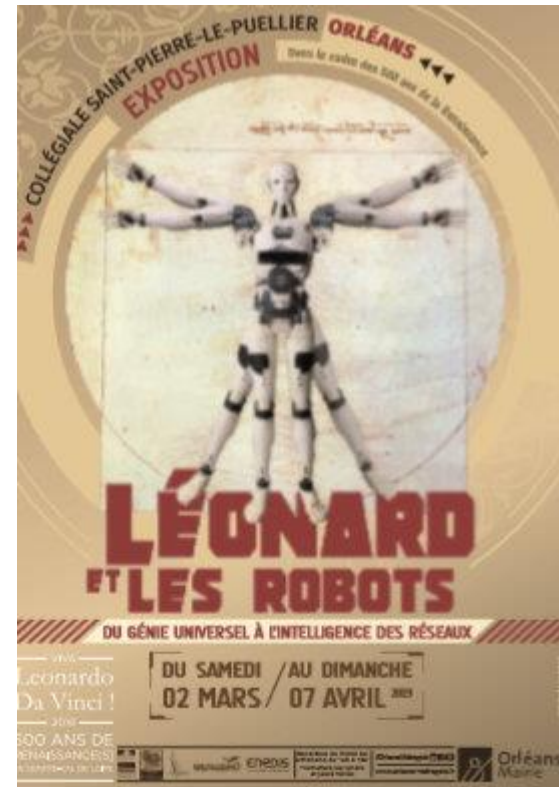
« De voyages en rencontres »



- Objet d'études en terminale « Identité et culture »
- Partenariat lettres-CDI (T CO Groupe 2, TEL1)
- Séances de travail sur « les mots voyageurs » : définition et origine des mots
- Différence entre récits et carnets de voyages
- Réalisation d'un carnet de voyages sur un pays de son choix
- Exposition des productions des élèves (portes ouvertes du lycée)

Exposition « Léonard et les robots »

- Projet en lien avec les élèves de Polytech et du CFA de la métropole
- Projet pédagogique consistant en la construction de la vis aérienne de Léonard de Vinci, machine volante considérée comme l'ancêtre de l'hélicoptère
- Pièces métalliques conçues et réalisées par des élèves de BTS et de bac pro du lycée, sous la houlette de leur professeur de construction mécanique
- Réalisation exposée à la collégiale Saint Pierre le Puellier dans le cadre des 500 ans de la Renaissance en région Centre-Val de Loire



Culture et devoir de mémoire

Témoignage de Frania Eisenbach

- En partenariat avec la Fédération Nationale des Déportés et Internés, Résistants et Patriotes
- Témoignage de la Shoah, grâce à une rencontre avec Frania Eisenbach, polonaise déportée pendant la seconde guerre mondiale, rescapée de quatre camps de concentration
- Mise à disposition à titre exceptionnel par la mairie de la salle Jean Cocteau de la Passerelle à Fleury les Aubrais
- 200 lycéens et collégiens (collège Condorcet et Lycée Jean Lurçat) ont participé à cet échange



La Fabrique Opéra « Faust : Zénith Orléans - Mars 2019

Elèves de 2ndes et 1ères bac
pro esthétique :

- Recherches et créations de maquillages, répondant au cahier des charges de la mise en scène
- Atelier démonstration avec une professionnelle du maquillage de scène
- Maquillage par les élèves au moment de la représentation, en s'adaptant aux aléas de la mise en scène et aux attentes des comédiens



Parcours culturel : Voyage en Andalousie

- Dispositif Région « 100% mobilité »
- 40 élèves volontaires issus de différentes sections, avec 4 enseignants accompagnateurs
- Concours de photos insolites ou artistiques et réalisation d'une vidéo présentée au correspondant Région
- Découverte de Séville, de la mosquée de Cordoue, de Cadix et sa plage, l'Alhambra de Grande et du flamenco



ERASMUS-PROTANDEM



- Dans le cadre des partenariats noués avec des lycées et des entreprises (ex : Sephora), 23 élèves ont pu partir effectuer leur PFMP (Période de Formation en Milieu Professionnel) dans des pays européens (Roumanie, Portugal, Espagne, Italie, Allemagne, Angleterre)
- Notre lycée accueille en juin deux stagiaires espagnols, pour des PFMP à Carrefour Market, et trois élèves roumains en lien avec le lycée Maréchal Leclerc
- L'équipe Erasmus du lycée est composée de cinq enseignants et du proviseur adjoint

INTERNATIONAL



- Section Européenne anglais, avec des cours en anglais renforcé et des cours dans des disciplines non linguistiques
- Intervention d'un professeur universitaire américain de Wichita, auprès de sept classes de 1^{ère} et Terminale, avec un travail sur la prononciation
- Sortie théâtre avec la section euro et la classe de terminale esthétique, pour assister à une pièce en VO à la salle Fernand Pellicer à Orléans
- Accueil de deux assistants : un en langue anglaise, un en langue espagnole

Communiquer autour des actions culturelles



- Relais des activités sur le site du lycée

<http://www.lycee-jean-lurcat.com/>

Exemple :

<http://www.lycee-jean-lurcat.com/dejeuner-japonisant-au-lycee-dolto/>

- Communication des actions auprès de la correspondante de « La République du Centre »

Exemple :

https://www.larep.fr/fleury-les-aubrais-45400/actualites/quarante-lyceens-decouvrent-landalousie_13505655/



Au programme
pour 2019-2020 :

*L'ANNÉE
PROCHAINE*

- Un projet « **Aux arts lycéens et apprentis** » pour une classe de première électrotechnique a été déposé à la région, avec comme partenaire le théâtre de la Tête Noire. En parallèle les élèves suivront un parcours de spectateur (visite guidée du théâtre et suivi des différentes étapes de la création d'un spectacle qu'ils iront voir)
- **Un projet théâtre** avec le théâtre amateur le Bastringue et le Centre Dramatique National est en cours de projet pour une classe de seconde gestion administration
- Inscription à la rentrée au dispositif « **Lycéens et théâtre contemporain** »



Au programme
pour 2019-2020 :

*L'ANNÉE
PROCHAINE*

- **Pérennisation du club manga** et du prix **Mangamaniak**, du partenariat avec la bibliothèque de la ville à travers notamment **le projet lecture inter établissement en 3^{ème}**, des projets lecture en classe de seconde avec les nouveaux programmes et en première (Objets d'étude « De la justice » et « Littérature d'anticipation »)
- **Poursuite de l'ouverture culturelle** autour des musées (en se rapprochant notamment du CCNO, du FRAC et du centre Charles Péguy)
- **Mise en place d'un parcours découverte** du centre historique d'Orléans et des organismes culturels de la ville avec la réalisation d'un « Carnet de voyages : à l'intérieur de ma ville » (classes de seconde)
- **Ateliers autour du conte et du slam**



Bilan réalisé par Sophie Winter, référent culture de l'EPLE
Fleury les Aubrais - Juin 2019

